

ウッディ・ヴァスルカ

ザ・ブラザーフッド

インタラクティヴ・メディアによる6つのインスタレーション

NTTインターミュニケーション・センター [ICC]

ギャラリーA, D,シアター

1998年7月17日(金)~8月30日(日)

主催: NTTインターミュニケーション・センター [ICC]

協力: ビデオギャラリー・スキャン (SCAN)

開館時間: 午前10時~午後6時 (金曜日のみ午後9時まで)

入館は閉館時間の30分前まで

休館日: 毎週月曜日 (祝日の場合は翌平日), 8月2日

入場料: 一般 800 (600) 円 / 大学生 600 (450) 円 / 中学生 400 (300) 円

(常設展入場料を含む・税込), シアターは無料。()内は15名以上の団体料金

NTTインターミュニケーション・センター [ICC]

〒163-1404 東京都新宿区西新宿3-20-2

東京オペラシティタワー4階 (京王新線初台駅東口より徒歩2分)

お問い合わせ: フリーダイヤル ☎ 0120-144199

e-mail: query@ntticc.or.jp URL: <http://www.ntticc.or.jp/>

関連イベント:

ヴァイオリン&ヴィデオ・パフォーマンス

「ザ・メイドゥン&ヴァイオリン・パワー」

アーティスト: スティナ・ヴァスルカ

開催日: 7月17日(金) 午後7時より

会場: ギャラリーD

レクチャー&ワークショップ

「アートの実践—フィジカルとヴァーチュアル」

「新たな空間の認識へ」

「メディア環境の構築」

アーティスト: ウッディ・ヴァスルカ

会場: ギャラリーD (予定)

ビデオ・テープ作品上映

「スティナ&ウッディ・ヴァスルカ ヴィデオ・ワークス」

会期: 7月17日(金)~8月30日(日)

会場: シアター

詳細は電話でお問い合わせ、
もしくはホームページでご確認ください。

WOODY VASULKA

THE BROTHERHOOD

A Series of Six Interactive Media Constructions

NTT InterCommunication Center [ICC]

Gallery A, D and Theater

July 17 (Fri) - August 30 (Sun), 1998

Organized by: NTT InterCommunication Center [ICC]

Co-operator: Video Gallery SCAN

Hours: 10 am ~ 6 pm Friday until 9 pm

(admission up to 30 minutes before closing time)

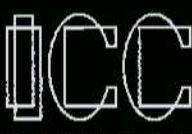
Closed: Mondays (except for July 20), on July 21 and August 2

Admission (tax included): Adults 800 (600) Yen

University and High school students 600 (450) Yen

Junior high and Primary school students 400 (300) Yen

Rates shown in parentheses are for groups of more than 14 persons, including entry to the permanent exhibitions. Theater is free.



NTT InterCommunication Center [ICC]

Tokyo Opera City Tower 4F 3-20-2 Nishishinjuku

Shinjuku-ku, Tokyo 163-1404, JAPAN

Toll-Free Telephone ☎ 0120-144199 (domestic only)

Telephone: +81-3-5353-0800 (international)

e-mail: query@ntticc.or.jp

URL: <http://www.ntticc.or.jp/>

EVENTS

THE MAIDEN AND VIOLIN POWER

by Steina Vasulka

July 17, at 7 pm, at gallery D

LECTURE & WORKSHOP

by Woody Vasulka

1) Art Practice:

Between the Physical and Virtual
(Strategy of creative networks)

2) New Epistemic Space

(Reflections on Post-Cinematic Practice)

3) Construction of Media Environments

(Codes, Protocols and Instruments)

Date & hours will be fixed soon.

Please contact ICC at the
information address.

STEINA & WOODY VASULKA
VIDEO WORKS

July 17 - August 30, at Theater
(32 selected video works will be shown)

NTT